

Liebe Eltern und Erziehungsberechtigte der Klasse 5c,

leider kann derzeit der reguläre Unterricht der 5. Klassen noch nicht in der Realschule stattfinden. Ursprünglich wollten wir in der Klasse 5c nach den Osterferien mit dem Thema „Kinder- und Jugendliteratur“ im Deutschunterricht starten. Um die Vermittlung der Unterrichtsinhalte trotzdem bestmöglich fortzuführen, stelle ich den Kindern Aufgaben im Rahmen eines Lernangebots für das Lernen auf Distanz zur Verfügung, um zu Hause eigenständig an dem Thema arbeiten zu können (siehe Mitteilung: „Aktuelle Informationen: Dienstag, 21.04.2020“, www.realschule-hoexter.de).

Die Kinder können damit beginnen, ein Lesetagebuch begleitend zur Lektüre des folgenden Kinder- und Jugendromans zu erstellen:

Titel	Rico, Oskar und die Tieferschatten
Preis	6,99 Euro
Taschenbuch	224 Seiten
ISBN-10:	3551310297
ISBN-13:	9783551310293

Ein Lesetagebuch ist ein „Tagebuch“, das die Kinder gleichzeitig zum Lesen des Buches führen. Es ist für die Kinder eine Merk- und Erinnerungshilfe, denn das Lesetagebuch unterstützt sie, über das Gelesene nachzudenken und es besser zu verstehen, Fragen zu bestimmten Textstellen zu finden und zu formulieren sowie sich an einzelnen Stellen des Buches einzumischen. Die Aufgaben sind in Pflicht- und Wahlaufgaben eingeteilt, die während des Lesens eigenständig von den Kindern bearbeitet werden.

Ich wünsche Ihnen und Ihrer Familie alles Gute! Bleiben Sie gesund!

Mit freundlichen Grüßen

Michael Becker

Lesetagebuch

Andreas Steinhöfel

Rico, Oskar und die Tieferschatten

Ein **Lesetagebuch** ist ein Tagebuch, das du gleichzeitig zum Lesen eines Buches führst. Dein Lesetagebuch ist eine Merk- und Erinnerungshilfe. Es hilft dir:

- über das Gelesene nachzudenken und es besser zu verstehen.
- Fragen zu bestimmten Textstellen zu finden und zu formulieren.
- dich an einzelnen Stellen des Buches einzumischen.
- dir eine eigene Meinung über das Buch zu bilden.
- dich später an den Inhalt und die Figuren des Buches zu erinnern.

Du bekommst zur Erstellung deines Lesetagebuchs **Pflichtaufgaben** und **Wahlaufgaben**, die du selbst auswählen kannst. Schreibe gut leserlich. Du kannst auch mit dem PC schreiben.

Pflichtaufgaben: Diese Aufgaben musst du bearbeiten.

- ✍️ **Deckblatt:** Gestalte zu deinem Lesetagebuch ein kreatives Deckblatt. Auf diesem sollten folgende Angaben vorhanden sein: Buchtitel, Autor, dein Name und ein Bild/eine Grafik.
- ✍️ **Inhaltsverzeichnis:** Erstelle auf der ersten Seite deines Ordners ein Inhaltsverzeichnis. Nenne Datum, Kapitelüberschrift und die Seitenangaben (Lesetagebuch). Dafür solltest du auch alle Seiten deines Lesetagebuches nummerieren.

Bearbeite folgende Aufgaben zu jedem Kapitel:

- ✍️ **Kapitelüberschrift:** Notiere jeweils die Überschrift des Kapitels.
- ✍️ **Datum:** Notiere das Datum an den rechten oberen Rand deines Lesetagebuchs.
- ✍️ **Inhaltliche Zusammenfassung:** Schreibe zu jedem Kapitel eine **kurze(!)** Inhaltsangabe (ca. 2-3 Sätze).
- ✍️ Notiere abschließend zu jedem Kapitel **entweder** eine Frage und eine Kurzantwort **ODER** notiere mit der Farbe Grün, was du beim Lesen des Kapitels gedacht oder gefühlt hast (max. 1-2 Sätze).



















Kapitelübersicht			
1.	Samstag - Die Fundnudel (Seite 9-26)	7.	Fast schon Mittwoch - Die Sondersendung (Seite 117-134)
2.	Immer noch Samstag - Oskar (Seite 29-46)	8.	Mittwoch - Auf der Suche nach Sophia (Seite 137-160)
3.	Sonntag - Das Ferientagebuch (Seite 49-54)	9.	Immer noch Mittwoch - Tieferschatten (Seite 163-180)
4.	Montag - Der Bühl (Seite 57-70)	10.	Fast schon Donnerstag - Im Hinterhaus (Seite 183-194)
5.	Immer noch Montag - Auf dem Dach (Seite 73-92)	11.	Immer noch fast schon Donnerstag - Die Flucht (Seite 197-212)
6.	Dienstag - Rauf und runter (Seite 95-114)	12.	Donnerstag - Schöne Aussichten (Seite 215-220)

Nach dem Lesen des Buches bearbeitest du abschließend folgende Aufgabe:

- 👉 **Buchbesprechung schreiben:** Schreibe eine Buchbesprechung. (Was hat dir an dem Buch gut gefallen und was hat dir nicht gefallen? Begründe deine Meinung jeweils mit Beispielen.)

Wahlaufgaben: Hier wählst du vier Aufgaben aus.

Hier darfst du entweder aus den vorgestellten Aufgaben auswählen oder eigene Ideen einbringen. Bearbeite vier verschiedene Wahlaufgaben!

-  Verfasse aus Sicht einer Figur des Buches einen Tagebucheintrag.
-  Schreibe aus Sicht einer Figur des Buches einen Brief an eine andere Figur.
-  Schreibe an eine Figur des Buches einen Brief. Du kannst der Figur Ratschläge oder Tipps geben, du kannst sie etwas fragen, ...
-  Fertige eine Zeichnung an, wie du dir eine Situation oder einen Ort vorstellst.
-  Male zu einer Stelle im Buch ein Bild oder fertige mit Zeitschriftenbildern eine Collage an.
-  Zeichne eine Figur des Buches.
-  Gestalte zu einer Textstelle eine Bildergeschichte oder einen Comic.
-  Suche passende (Land-)Karten und klebe sie ein.
-  Beschreibe deine Lieblingsperson des Buches.
-  Versetze dich in eine Figur des Buches hinein. Schreibe, was du an ihrer Stelle getan hättest, was du gedacht hättest...
-  Schreibe an einer geeigneten Stelle die Handlung selbst weiter und /oder verändere sie.
-  Spiele einen Radiomoderator und schreibe ein Interview auf, das du mit einer Person des Buches geführt hast.
-  Schreibe ein Gespräch auf, das Figuren aus dem Buch miteinander führen.
-  Schreibe einen Zeitungsartikel mit Bild zu einem Ereignis im Buch.
-  Schreibe das Buchende um oder erzähle die Geschichte weiter.
-  Schreibe ein Gedicht zu einer Textstelle.
-  Entwirf ein Rätsel.
-  Schreibe einen Brief an den Autor. Nimm Stellung zu einer deiner Lieblingsstellen, schildere deine Reaktion auf bestimmte Ereignisse im Buch. Du kannst auch Fragen zum Buch stellen.

Viel Spaß beim Gestalten deines eigenen Lesetagebuchs!