

Aufgaben für das Lesetagebuch

1. **Schreibe Textstellen ab**, die du besonders interessant, traurig oder spannend findest. Erkläre unbedingt, warum du diese Textstellen ausgewählt hast und gib die entsprechende Seite an. (mindestens 3 Textstellen)
2. **Zeichne Jan, Flo oder eine andere Person des Buches in einer bestimmten Situation** und mache durch Denk- oder Sprechblasen deutlich, was die Person gerade denkt oder sagt. Erkläre unbedingt, warum du diese Situation ausgewählt hast. Gib auch die Seite an, auf der die Situation zu finden ist.
3. **Zeichne ein Kapitel oder einen Teil eines Kapitels als Bildergeschichte und schreibe kurze Texte** zu den Bildern.
4. **Erzähle ein Kapitel aus der Sicht einer anderen Person** des Buches.
(Bitte Seiten angeben!)
5. Flos Kapitel bestehen aus Zeichnungen, die viel über ihre Erlebnisse und Gefühle ausdrücken. **Gestalte selbst auch solch eine Seite** (mit Zeichnungen, Grafiken, Tabellen, Strichlisten, usw.) zu Ereignissen aus deinem Leben.
6. Recherchiere zum **Thema LRS** und erstelle eine Informationsseite in deinem Lesetagebuch.

ODER

Recherchiere zur **Sportart Schwimmen** und erstelle eine Informationsseite in deinem Lesetagebuch.

WICHTIG: Schreibe die Informationen in deinen eigenen Worten auf. **Schreibe nicht einfach aus dem Internet ab!!! Gib die Quelle (Internetseite) an!**

- Lesetagebuch -

7. Was erfährst du über die Hauptcharaktere **Jan und Flo**? **Erstelle zu beiden Figuren einen Steckbrief.**

8. Welche Stelle im Buch gefällt dir nicht? **Verändere den Text** an dieser Stelle und schreibe ihn abgeändert weiter. (Seitenangabe nicht vergessen!)

9. Die Papendick sagt auf Seite 149 zu Jan: „Außerdem bin ich mir sicher, dass dein Monster wasserscheu ist.“ **Was meint sie damit? Erkläre!**

10. Stell dir vor, das Buch wird verfilmt. **Entwerfe** auf einer Seite deines Lesetagebuches **ein Filmplakat.**

11. **Lies** dir das erste Kapitel „Aufwärmen“ und das letzte Kapitel „Anschlag“ noch einmal genau durch. **Erkläre die Gemeinsamkeiten/Unterschiede** der beiden Texte **und deren Bedeutung**. Worauf beziehen sich die **Überschriften** der beiden Kapitel?

12. **Schreibe einen Brief an die Autorin Anne Becker** und erkläre ihr, was du an ihrem Buch besonders gelungen und interessant findest oder auch, was dir nicht gut gefällt. Beachte dabei den korrekten Aufbau eines Briefes!

VIEL SPASS ...

... **BEIM LESEN,**

... **GESTALTEN**

... **UND SCHREIBEN!**